



LES NUITS
DU CHÂTEAU SAINT-TROPEZ
DE LA MOUTTE

Grandes musiques, soirées magiques

Devenez mécène, soutenez le Festival



SOMMAIRE

- Le festival, la musique
- Les sites, la programmation, les spectateurs
- Les artistes
- L'équipe
- La communication
- Pourquoi devenir mécène ?
- Comment soutenir le festival ?
- Vos avantages
- Contact



LES NUITS DU CHÂTEAU
DE LA MOUTTE
SAINT-TROPEZ



LE FESTIVAL

Saint-Tropez recèle bien des trésors, au cœur d'une palmeraie centenaire, **un château hors du temps** accueille les artistes venus des quatre coins du monde. Loin des strass et des paillettes, les Nuits du Château de La Moutte invitent à la poésie et au romantisme. Au programme, des concerts de musique classique, baroque, jazz et musiques du monde, au clair de lune.



Le ravissant petit château **fût la propriété d'Émile Ollivier, alors chef du Gouvernement de Napoleon III et l'époux de Blandine Liszt**. Il possède en son sein une bibliothèque aux 4 000 ouvrages en tous points exceptionnelle. **En 2000, le domaine et le château sont légués par la famille d'Émile Ollivier au Conservatoire du Littoral** avec un cahier des charges précis **qui vise à conserver et amplifier ses traditions notamment musicales**. La maire de Saint-Tropez, Sylvie Siri, entend donner à ce festival tout son essor. Ce sera chose faite avec l'aide précieuse de Jean-Philippe Audoli et de François Michiels.



LA MUSIQUE

Si par son histoire et les artistes illustres qui ont séjourné au château de La Moutte, la programmation s'articule autour de la musique classique, elle laisse néanmoins une large place à l'aventure.

Le fil rouge du festival ? Les grands interprètes invités offrent un voyage permanent entre les styles et les cultures (Classique, Baroque, Théâtre musical, Flamenco, Jazz, World musique, Fado...).

Le succès du festival ? Sur la plage des Canebiers, dans la douceur de la palmeraie ou de la cour du château, une opportunité exceptionnelle pour notre public de côtoyer dans un lieu sensible et hors du temps, les plus grands artistes d'aujourd'hui et les futurs talents de demain.

LES SITES, LA PROGRAMMATION

Depuis plusieurs années, le festival est devenu **l'un des évènements culturels incontournables de l'été tropézien**, il se déroule durant la première quinzaine du mois d'août, et propose 6 à 7 concerts.

Sur **la plage des Canebiers**, dans **la douceur de la palmeraie** ou de **la cour du château**, la programmation associe les plus grands interprètes de la musique classique aux artistes renommés d'autres genres musicaux, sans oublier pour autant de révéler de nouveaux talents venus du monde entier.

LES SPECTATEURS

Comme à Vienne, qui reste la capitale de la musique par excellence, le Festival du Château de La Moutte est ouvert à toutes les musiques, dans une simplicité de bon aloi où règnent décontraction et courtoisie, ce qui ajoute encore à son charme si particulier auquel est maintenant attaché un public de tous horizons de plus en plus nombreux. **Plus de 4 000 spectateurs** assistent aux différents concerts chaque année.



LES ARTISTES

Ils ont enchanté Les Nuits du Château de la Moutte par leur présence et leur talent les années précédentes

Cyrille **Aimé**
Sophie **Alour**
Misha **Alperin**
Pascal **Amoyel**
Kit **Armstrong**
Jean-Philippe **Audoli**
Marie-Christine **Barrault**
Karol **Beffa**
Guillaume **Bellom**
Lionel **Belmondo**
Stéphane **Belmondo**
Boris **Berezovsky**
Charles **Berling**
Airelle **Besson**
Big Phat Band
Thomas **Blondelle**
Richard **Bona**
Frank **Braley**
Thomas **Bramerie**
Cristina **Branco**
DeeDee **Bridgewater**
Gvantsa **Buniatishvili**
Khatia **Buniatishvili**
Geneva **Camerata**
Renaud **Capuçon**
Lisa **Cat-Berro**
Gérard **Caussé**
André **Ceccarelli**
Alphonse **Cemin**
Bertrand **Chamayou**
William **Christie**
Les **Cinq de Coeur**
Jean-Philippe **Collard**
Edwin **Crossley-Mercer**
Michel **Dalberto**
Henri **Demarquette**
Karine **Deshayes**
Emmanuel **Despax**
Joyce **DiDonato**

François-René **Duchâble**
Jérôme **Ducros**
Nicolas **Dufetel**
Augustin **Dumay**
Brigitte **Engerer**
Thomas **Enhco**
Christian **Escoudé**
Compagnie **Felipe Mato**
Nelson **Freire**
Julie **Fuchs**
Richard **Galliano**
Véronique **Gens**
Larissa **Gergieva**
Gordon **Goodwin**
Simon **Graichy**
Eduardo **Guerrero**
Delphine **Haidan**
Tigran **Hamasyan**
Gilad **Harel**
Andréa **Hill**
Philippe **Jaroussky**
Marie-Josèphe **Jude**
Alexandre **Kantorow**
Manu **Katché**
Cyprien **Katsaris**
Andreï **Korobeïnikov**
Anatoly **Kutnetsov**
Katia et Marielle **Labèque**
Biréli **Lagrène**
Géraldine **Laurent**
Niels **Lan Doky**
Raphaël **Lemonnier**
Alex **Ligertwood**
Didier **Lockwood**
Daniel **Lozakovich**
Sylvain **Luc**
Fabrice **Luchini**
Quatuor **Ludwig**
Nikolaï **Lugansky**

Xavier **de Maistre**
Madeleine **Malraux**
Plamena **Mangova**
Susan **Manoff**
François **Marthouret**
Vitto **Meirelles**
Paul **Meyer**
Edgar **Moreau**
Juan José **Mosalini**
China **Moses**
Anne **Paceo**
Emmanuel **Pahud**
Lukmil **Perez**
Patricia **Petibon**
Marie-Claude **Pietragalla**
Michel **Portal**
Olga **Pudova**
Mikhaïl **Rudy**
Didier **Sandre**
Julie **Saury**
Rhoda **Scott**
Vladimir **Spivakov**
Mike **Stern**
Trio **Stochelo Rosenberg**
Sandrine **Sutter**
Quatuor **Talich**
Jacky **Terrasson**
Craig **Terry**
Alexandre **Tharaud**
Nicolas **Vaude**
Alexei **Volodin**
Pierre-Alain **Volondat**
Verbier Festival Orchestra
Vanessa **Wagner**
Trio **Wanderer**
Pretty **Yende**
Jing **Zhao**



Le Festival est organisé par l'association les Nuits du Château de la Moutte depuis une vingtaine d'années par une équipe professionnelle

L'ÉQUIPE

Le Festival est présidé par **Catherine Paley-Vincent**, avocate au barreau de Paris, résidente secondaire à Saint-Tropez depuis de longues années.

Simone Duckstein est la vice-présidente, ancienne propriétaire de l'hôtel de La Ponche, personnage incontournable de la vie culturelle tropézienne.

Jean-Philippe Audoli, violoniste, assure la direction et la programmation artistique du Festival.

François Michiels, délégué général, résident à Saint-Tropez, apporte son expérience de l'événement au Festival.



LA COMMUNICATION

- « *À l'ombre de Saint-Tropez, le festival le plus chic de l'été* » - **Vanity Fair**
- « *Un moment de beauté suspendu* » - **Elle**
- « *Certains ont du mal à associer exigence musicale et Saint-Tropez. Pourtant, l'excellence est ici au rendez-vous* » - **Le Figaro**
- « *Une programmation de très haute qualité, originale, équilibrée qui fait la part belle au classique et au jazz* » - **Var Matin**
- « *Sur la plage des Canebiers, une représentation unique dans un lieu hors du commun* » - **France 2**
- « *Laissez-vous bercer par l'histoire de ce lieu, la beauté du paysage, mais surtout, par la grandeur de ces soirées musicales...* » - **Radio Classique**

- **Une action de relations de presse** assure chaque année la présence de la manifestation dans les grands médias nationaux.
- **Une campagne radio** a lieu sur les ondes de **Radio-Classique** début juillet avec la diffusion d'une cinquantaine de spots.
- **Un affichage local** annonce l'événement : kakémonos en ville et affiches dans le golfe de Saint-Tropez.
- **30 000 brochures programme** sont diffusées par les équipes de promotion entre le 15 Juillet et le 15 Août à Saint-Tropez et dans ses environs.
- **Une présence dynamique** sur les **réseaux sociaux** : instagram, facebook, twitter.



festivaldelamoutte



lesnuitsdutchateaudelamoutte



festivalmoutte

Pourquoi devenir mécène ?

Résident de la Presqu'île, spectateur fidèle du Festival, passionné de Musique, il y a tant de raisons pour être aux côtés du Festival « Les Nuits du Château de la Moutte », venez vivre des soirées musicales magiques dans des lieux hors du commun avec des artistes d'exceptions.

Partagez des moments privilégiés et uniques en présence d'artistes et d'autres acteurs engagés comme vous, échangez, rencontrez, et tissez des liens lors des événements organisés exclusivement pour nos mécènes.

Bénéficiez d'un accueil personnalisé avec des places réservées et identifiées.

Depuis des années, le Festival reçoit le soutien de nombreuses personnes qui souhaitent encourager son développement. Il s'agit aussi pour elles d'aider à pérenniser une offre musicale d'excellence incarnée par les plus grands interprètes du moment et les plus grands talents de demain.

Le Festival se déroule dans le cadre exceptionnel du Château de la Moutte et de la plage des Canebiers.

Si comme nous, vous croyez que la Musique fait partie intégrante de la légende tropézienne, devenez mécène, soutenez le Festival !



Comment soutenir le Festival ?

Quels sont les dispositifs fiscaux ?

En effectuant votre don en faveur de l'**association N.C.M** organisatrice du Festival Les Nuits du Château de La Moutte*.

* *Votre don bénéficie d'une réduction d'impôt sur le revenu égale à **66 %** de son montant du don (dans la limite de 20% du revenu imposable).*

Par le biais de la **Fondation de La Palmeraie****.

Sous l'égide de la **Fondation de France**, son objectif est de soutenir le festival « Les Nuits du Château de La Moutte » et à hauteur de 50% les autres activités culturelles et artistiques développées autour du Château de La Moutte.

** *Votre engagement est fiscalement déductible de l'IFI à hauteur de **75 %** du montant du don avec un plafond qui ne peut excéder 50.000 €.*



**LES NUITS DU CHÂTEAU
DE LA MOUTTE**
SAINT-TROPEZ

Sous l'égide de

**Fondation
de
France**



VOS AVANTAGES

ACCÈS AUX CONCERTS	DONATEUR DÈS 5000 €	BIENFAITEUR DÈS 10 000 €	GRAND MÉCÈNE DÈS 15 000 €	MÉCÈNE PREMIUM DÈS 30 000 €
Envoi du programme anticipé				
Ouverture réservation et billetterie anticipées				
Invitations avec places réservées et identifiées aux concerts de votre choix	10 places	15 places	20 places	Sur mesure
RELATIONS PUBLIQUES				
Invitation à la soirée des Mécènes à l'issue d'un des concerts en présence des artistes				
Invitation pour un évènement organisé exclusivement pour les mécènes				
Accès au parrainage exclusif d'une soirée				
Mise à disposition d'un espace au Château pour organiser une réception après-concert				
VISIBILITÉ (sous réserve de votre accord)				
Mention de votre nom dans la brochure « Programme » 30 000 exemplaires diffusés dans le golfe de Saint-Tropez				
Mention de votre nom dans nos publications sur les réseaux sociaux et sur notre site internet				
Mention de votre mécénat sur les panneaux de remerciements				

CONTACT

Nous sommes à votre écoute pour échanger et construire ensemble un projet de mécénat.

Jean-Philippe AUDOLI
Directeur du Festival

06 09 04 71 80
jpaudoli@gmail.com

Mandy Thiebaud
Responsable du mécénat et des partenariats

06 58 82 41 49
mandy@lesnuitsduchateaudelamoutte.com



**LES NUITS DU CHÂTEAU
DE LA MOUTTE**

SAINT-TROPEZ

« N.C.M Les Nuits du Château de La Moutte »
Association loi de 1901

lesnuitsduchateaudelamoutte.com